

Portrait de Jean de la Fontaine par François de Troy
© Bibliothèque de Genève.



Souvent à marcher seul j'ose me hasarder. On me verra toujours pratiquer cet usage ; mon imitation n'est point un esclavage. Térence est dans mes mains, je m'instruis dans Horace ; Homère et son rival sont mes dieux du Parnasse./Plein de Machiavel, entêté de Boccace, j'en parle si souvent qu'on en est étourdi. "

L'Épître à Huet, 1687.

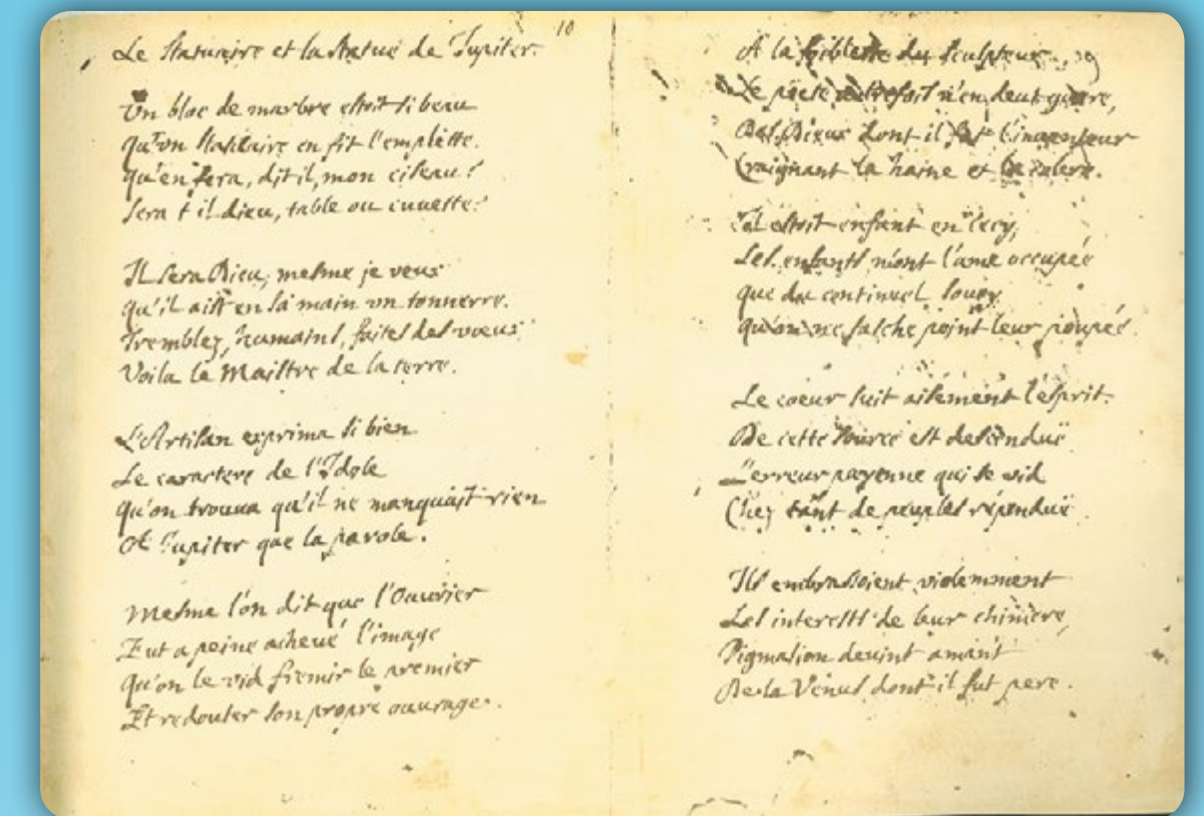
Un lecteur inspiré par la diversité

Jean de La Fontaine

1621-1695



Édition des Contes du 18^e, © musée Jean de La Fontaine.



Manuscrit de la fable *Le Statuaire et la Statue de Jupiter*, wikipedia commons,
© Bibliothèque Nationale de France.